

BULLETIN D'INSCRIPTION

Nom :
Prénom :
Profession :
Adresse :
.....
Code Postal Ville
Email :
Tél. :

JE M'INSCRIS EN TANT QUE :

- Individuel : 100 €
- Institution : 160 €
- Anciens stagiaires ETAP : 70 €
- Membres de Figures
Psychodramatiques : 70€
- Étudiants : 20€

En présentiel A distance

J'ENVOIE :

Le bulletin d'inscription accompagné du règlement à l'ordre de la Fondation l'Élan Retrouvé à :

Fondation l'Élan Retrouvé Colloque ETAP - 23 rue
C. de la Rochefoucauld - 75009 Paris

ou par e-mail à : laure.boyer@elan-retrouve.org

JE M'INSCRIS EN LIGNE :



La formation au psychodrame psychanalytique individuel et individuel en groupe

Adultes, enfants et adolescents

Public : Professionnels soignants ou éducatifs
ayant une pratique clinique et thérapeutique

Contenu, sur trois années :

- **Module clinique :** Participation en tant qu'acteur thérapeute à des psychodrames individuels et/ou en groupe. 110 h par an.
- **Module théorique :** Séminaires et conférences mensuels, congrès annuel. 39 h par an.

Pour en savoir plus :



N° formateur :
11 75 37 99 775

N° Qualiopi :
FR073574-2



27^{ème} COLLOQUE

SAMEDI 23 NOVEMBRE
2024

RIRE EN SÉANCE



*L'Institut Mutualiste Montsouris
42 Boulevard Jourdan, 75014 Paris
Salle de conférence - hall d'entrée*



ARGUMENT

En 2014 notre thème de l'année fut l'humour et le rire en séance ne fut pas absent des diverses communications. En 2017, la Revue française de psychanalyse proposait un volume sur le rire en hommage à ceux qui avaient été assassinés pour avoir voulu faire rire. Entre les deux dates, en effet, étaient survenus les attentats de 2015. Ils s'étaient attaqués en janvier à ceux qui à Charlie Hebdo voulaient avoir le droit de rire de tout et, en novembre, à ceux qui voulaient jouir de plaisirs de la vie : boire un verre en terrasse avec des amis, écouter de la musique dans une salle de concert. C'est que le rire le propre de l'homme dit ce qui est devenu un lieu commun a de fortes affinités avec le plaisir, un plaisir corporel. Et avec le corps, le sexuel et l'orgastique ne sont pas loin. C'est sans doute ce qui fait du rire un comportement suspect dans tous les systèmes oppressifs, depuis les tendances rigoristes des religions, jusqu'aux régimes totalitaires. Ils ont en commun la crainte de l'humour et la haine du plaisir que le rire manifeste.

Plaisirs de la moquerie et de la dérision adressées à ceux qui se prennent trop au sérieux et exigent de tous ce même sérieux sont particulièrement réprouvés dans ces systèmes lugubres.

La psychanalyse, ou plutôt ses institutions, tiennent aussi parfois le rire en suspicion.

On souligne l'ambivalence des affects qui se manifestent par cette décharge inattendue.

On l'accuse d'être une séduction, proche de la déviance, si par séduction on sous-entend séduction traumatique.

On lui reproche d'être une manifestation défensive, maniaque, qui masquerait la dépression ou la haine.

Le psychodrame, activité de jeu en groupe, est une situation particulièrement propice à l'éclosion du rire et il a souvent été réprouvé pour cela.

Certes, comme il est bien connu que le rire est contagieux, ce rire ensemble peut devenir la preuve d'une illusion groupale qui a plus d'inconvénients que d'avantages.

Et pourtant, c'est bien souvent grâce à cette séduction singulière que le psychodrame permet d'atteindre des patients que la relation duelle rebute ou effraie ; c'est dans ce lieu que le surmoi, à l'œuvre dans toute activité humoristique, peut devenir plus protecteur qu'interdicteur, que le sadisme peut s'avérer moins cruel, plus érotisé et se transformer peu à peu en une relation sociale tempérée et donc acceptable, agréable même.

Le rire, qui ravive les souvenirs infantiles et les fantasmes sexuels infantiles, peut alors être notre allié le plus fidèle, pour peu que l'on soit attentif au narcissisme de chacun, sans basculer dans le politiquement correct qui sied si mal à l'inconscient.

LES INTERVENANTS

Jacques André

Professeur émérite de psychopathologie Université Paris Diderot, Psychanalyste, membre titulaire de l'APF

Claude Broclain

Psychologue, Psychanalyste, membre adhérent de la SPP

Brigitte Kammerer

Psychologue, Psychanalyste (Institut de l'APF)

Nicole Minazio

Psychanalyste, membre titulaire de la SBP

Alexandre Morel

Psychologue, Psychanalyste (Institut de l'APF)

Nirina Rakotomanga

Psychomotricienne, Psychanalyste (Institut de l'APF)

Thierry Schmeltz

Psychologue, Psychanalyste, membre adhérent de la SPP

LE PROGRAMME

Le matin de 9h00 à 12h30

Introduction

Alexandre Morel

Modération : Thierry Schmeltz

Jacques André : « La joie de vivre »

Nirina Rakotomanga : « Mylène a un fou rire »

L'après-midi de 14h30 à 18h00

Modération: Brigitte Kammerer

Nicole Minazio : « Lorsque le rire surgit »

Claude Broclain : « Lorsque le rire s'invite au psychodrame »