

RAPPORT 2020

Débats en psychanalyse

L'année 2020 a bien sûr un peu bousculé le travail de l'équipe éditoriale, la sortie des volumes et, dans une moindre mesure, la communication avec les Puf. Le contrat signé pour 4 ans en 2016 doit être renouvelé au plus tôt.

Le comité éditorial se compose de Dominique Bourdin, Françoise Cointot, Charlotte Costantino, Marie Laure Léandri, Anne Maupas, Claire Maurice, Félicie Nayrou, Hélène Parat, Dominique Tabone Weil, Anne Tirilly.

L'instance de coordination se compose de Jacques Angelergues, directeur adjoint, Evelyne Chauvet, conseillère scientifique, Philippe Bonilo, responsable d'édition et moi-même.

La ligne éditoriale de la Collection s'inscrit dans la volonté d'offrir au public, psychanalystes mais aussi étudiants ou professionnels de santé une présentation de la pensée psychanalytique fondée sur une exploration des concepts psychanalytiques et leur évolution. Elle exprime notre souhait d'apporter un éclairage psychanalytique sur les grandes questions du moment.

Les parutions de l'année 2020,

- *Excitation* dirigé par Félicie Nayrou et Isabelle Martin Kamieniak.
- *Amour* dirigé par Marie Laure Léandri et Hélène Parat qui devait paraître en juin 20 a été retardé jusqu'à la fin août 20.
- *L'accueil de l'autre* dirigé par Charlotte Costantino et Laurent Danon Boileau est paru dans les délais prévus en octobre 20.

Les parutions de l'année 2021,

- *La latence, période et processus*, dirigé par Jacques Angelergues, Claire Maurice et Anne Tirilly est actuellement sous presse pour une sortie en février 2021.
- *Mémoires, se souvenir, oublier*, dirigé par Jacques Angelergues, Françoise Cointot, et Hélène Parat, volume qui reprend les interventions du Colloque du 7 novembre 20 est en cours de composition et paraîtra en juin 2021.
- *Le sexe de l'analyste*, dirigé par Françoise Cointot et Marie Laure Léandri sera disponible en octobre 2021.

En prévision pour l'année 2022

- *Planète en détresse et psychanalyse*, dirigé par Dominique Bourdin, Isabelle Martin Kamieniak et Dominique Tabone Weil ; sortie en Janvier 2022.
- *Émotions, affects, sentiments*, dirigé par Marie Laure Léandri avec Béatrice Ithier et Hélène Suarez Labat, invitées ; sortie en juin 2022.
- *Le corps en séance*, dirigé par Anne Maupas avec Marie Sirjacq invitée ; sortie en octobre 22.

En prévision pour l'année 2023

- *La désillusion*, dirigé par Dominique Bourdin, Françoise Cointot et Anne Tirilly ; sortie pour janvier 23.
- *La distance*, dirigé par Charlotte Costantino et Marie Laure Léandri
- Le volume consacré au Colloque de la SPP de 2022.

Les ventes et la communication

Nous n'avons pour l'instant que les résultats des 6 derniers volumes.

- *Crises et ruptures*, paru en janvier 2019 : 200 ex.
- *Maternités*, paru en juin 2019 : 229 ex.
- *3 séances par semaine*, paru en octobre 2019 : 235 ex.
- *Excitation*, paru en janvier 2020 : 175 ex.
- *Amour*, paru en août 2020 : 315 ex.
- *L'accueil de l'autre*, paru en octobre 2020 : 218 ex.

Une leçon à tirer de ces résultats – encore partiels : les efforts de communication, de publicité accomplis par l'équipe éditoriale sont essentiels. Cette année, l'équipe a développé la communication sur les réseaux sociaux (Facebook, Twitter, LinkedIn...) avec réalisation de vidéos présentant le volume – *Amour* (vidéo de M.L. Léandri) 315 ex. *L'accueil de l'autre* (vidéo de L. Danon Boileau) 218 ex. Et également sur le site de la SPP grâce à l'efficacité de Vassilis Kapsambelis puis de Amélie de Cazanove, sur la communication interne grâce à Cécile Notté (sendiblue et envois groupés).

Enfin la réalisation par Cécile Notté et Philippe Bonilo d'un flyer interactif qui présente les volumes parus, avec possibilité d'accès au site des Puf par un simple clic offrant une vision globale du contenu et commande directe apparaît extrêmement précieuse.

La difficulté à rencontrer les responsables des Puf dans cette année particulière (plusieurs RV reportés) n'a pas permis de discuter à nouveau du prix des volumes, aléatoires et non liés au format, mais fera l'objet d'une prochaine rencontre, car il est évident pour tous que le prix est un obstacle à une diffusion large de nos ouvrages. Pour rappel, la collection *Petite Bibliothèque de psychanalyse* (les petits bleu) vendue à 12 €, ou le récent *Présent de la psychanalyse* à 19 €.

De la même façon, il faudra obtenir les chiffres des consultations sur Cairn pour les volumes parus il y a plus d'un an – ce qui est la limite fixée par notre éditeur pour la mise en ligne des volumes.

Le projet, monté par Emmanuelle Chervet, actuellement en cours de réalisation de soirées « publications de la SPP » par Zoom va permettre également une information vivante sur la sortie des ouvrages de notre collection.

Les colloques

Le Colloque « **L'insolence du symptôme** », construit autour du volume *Le symptôme*, paru en 2018, est organisé en partenariat avec la *Revue Cliniques*, revue de l'APSPI n'a pu avoir lieu en mars 2020 comme prévu mais grâce à l'efficacité remarquable de nos collègues C. Costantino et C. Ducarre, il a été proposé en formule mixte – présentiel et distanciel – le 25 septembre 2020 regroupant **390** participants !

Les formules Zoom et autres, dont nous commençons à avoir la maîtrise, nous permettront dans l'avenir de proposer ce type de colloques pour faire connaître notre collection et diffuser la pensée psychanalytique largement auprès d'un public plus vaste.

Je remercie le Bureau de la SPP de sa confiance pour faire vivre de cette belle et utile collection. Mes vifs remerciements et ceux de l'ensemble du Comité vont tout particulièrement à Philippe Bonilo, chargé d'édition, pour son grand professionnalisme et sa constante disponibilité, pour son rôle essentiel de pivot dans les échanges et surtout pour sa participation efficace et nécessaire à l'instance de coordination.

Enfin, je tiens à remercier chaleureusement nos collègues du Comité éditorial, dans cette période difficile que traverse le monde de l'édition, pour leur énergie, leur enthousiasme, leur créativité et un remarquable dynamisme au service de notre mission, le développement de cette belle collection de la SPP, les *Débats en psychanalyse* !

Isabelle Martin Kamieniak